

BYLIVSUTVIKLING FARSUND

FASE 2 - PLAN FOR BRUK OG TILRETTELEGGING

INNLEVERING 15.05.25



FARSUND KOMMUNE

TROLLVEGG

FORORD

Farsund kommune har bedt om bistand til å utarbeide en mulighetsstudie for bruk og tilretteleggingstiltak av utvalgte områder i Farsund sentrum. Ønsket er at en vitalisering av sentrum kan bidra til økt byliv, bo- og besøkslyst.

Mulighetsstudien består av 3 deler:

Denne første delen omfatter FASE 1, som er en anbefaling for utvelgelse av fokusområder. Det er utarbeidet separat rapport for FASE 1.

Andre del av mulighetsstudie, FASE 2, var en presentasjon for Formannskapet, hvor Formannskapet vedtok hvilke områder det skal arbeides videre med.

Siste del, FASE 3, som er denne rapporten, omfatter plan for bruk og tilrettelegging av utvalgte fokusområder.

I mulighetsstudien har Trollvegg utforsket muligheter og alternativer gjennom en 3D modell, for deretter å legge fram en mer konkret “visjonsplan” for utviklingen av fokusområdene. Mulighetsstudien kommer med forslag og inspirasjon til utvikling av fokusområdene, men endelig utforming, materialvalg og møblering med mere vil være detaljer som må detaljeres i eventuelt neste fase av prosjektet.

I arbeidet med mulighetsstudien har det vært nedsatt en arbeidsgruppe bestående av representanter fra Farsund kommune og Lindvirke. En stor takk for det flotte engasjementet og samarbeidet med kommunen!

MULIGHETSSTUDIEN ER UTARBEIDET AV TROLLVEGG:
MATHIAS TVEDT, ANE NORDBY FALKENHAUG, JACK HOBBS & JOANN REXEN BUSK

UTGIVELSESDATO: 15.05.2025

BAKGRUNN FOR ARBEIDET

OPPGAVEBESKRIVELSE

BAKGRUNN

Formannskapet i Farsund har ønske om at bruken av kommunens arealer i Farsund sentrum skal bidra til vitalisering av sentrum med økt byliv, bo- og besøkslyst, og har bestilt en utredning av hvordan dette kan oppnås.

3 faser

Oppgaven er indelt i 3 FASER og er avgrenset til kommunale plasser/arealer fra Verven til Amfi og Nytorvet/Byparken.

Fase 1- Utarbeidelse av mulighetsstudie

Anbefaling til utvalgte plasser/arealer for tilretteleggingstiltak

Fase 2- Utvalgelse av plasser/arealer

Plasser/arealer for tilretteleggingstiltak vedtas av formannskapet

Fase 3- Plan for bruk og tilrettelegging.

Forslag til bruksområder for utvalgte plasser/arealer og forslag til tilretteleggingstiltak med kostnadsoverslag

POLITISK BEHANDLING

Formannskapet i Farsund kommunen behandlet saken, "Fase 2- utvalgelse av plasser/arealer" i møte 13.03.25, sak 7/25.

Formannskapets vedtak:

Formannskapet prioriterer følgende 5 områder for videre detaljplanlegging:

a) Torvet

b) Byparken

c) Fern Sundes plass

Områdene skal ses i sammenheng med:

d) Bryggeslengen

e) Nedre del av Kirkegata som Kulturgate

Mulighetsstudien består av to deler. Denne første delen omfatter FASE 1, som er en anbefaling for utvalgelse av fokusområder. Denne rapporten omfatter FASE 3, som er «Plan for bruk og tilrettelegging» av fokusområdene som Formannskapet vedtok det prioriteres forslag til tilretteleggingstiltak for.

PROCESS



MEDVIRKNING OG BEFARING

INNSPILL FRA LOKALBEFOLKNINGEN

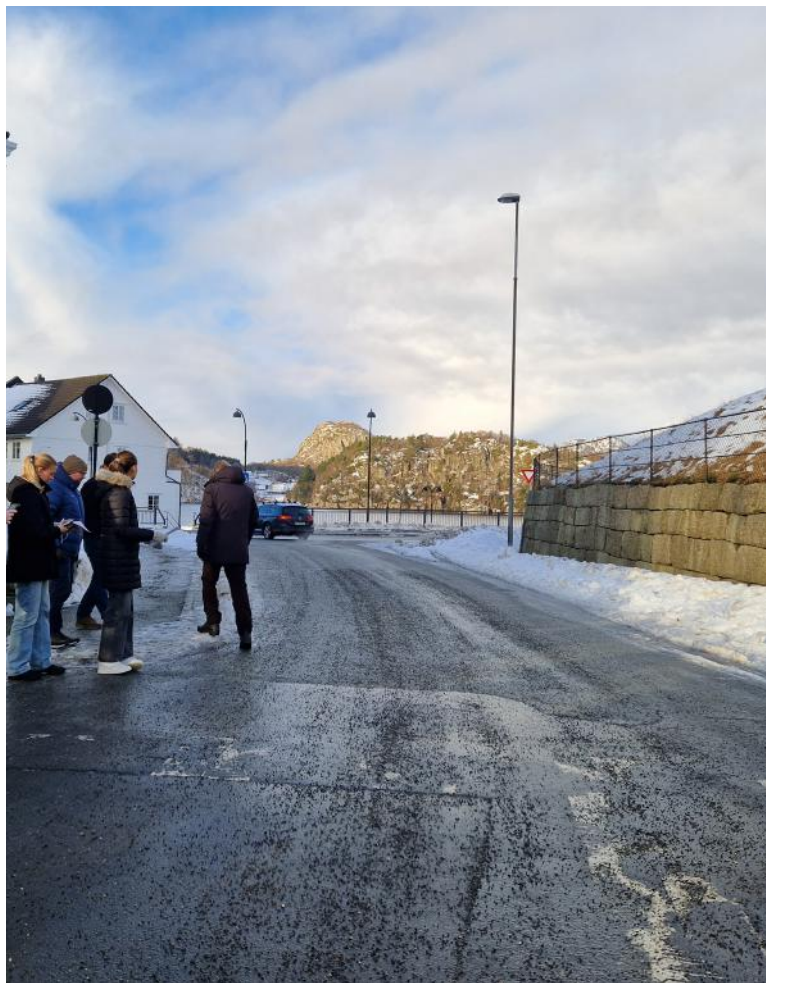
Formannskapet i Farsund kommune ønsker mer liv i Farsund sentrum, og har på bakgrunn av dette bestilt en utredning av hvor dette kan oppnås. I denne prosessen har det vært viktig et viktig moment å få innspill fra lokalbefolkningen. Det ble gjennomført en bred medvirkningsprosess hvor man kunne komme med innspill til arealene innenfor et avgrenset området og områder som anses for å være aktuelle utviklingsområder i Farsund sentrum. Det kom veldig mange ønsker og innspill fra lokalbefolkningen. Det gir et tydelig bilde av at det er et stort engasjement og hjerte for byen. Disse innspillene vil derfor være svært viktige i arbeidet med mulighetsstudien. I rapporten ser man flere av innspillene som har kommet inn. Alle innspill er ikke nevnt og det vises til innspillene som helhet.

MEDVIRKNING OG BEFARING

I arbeidet med mulighetsstudien har det vært stort fokus på løpende dialog med kommunen og arbeidsgruppen. Det har vært avholdt flere arbeidsmøter med arbeidsgruppen og prosjektleder i kommunen.

I oppstartsfasen ble det avholdt felles befaring for å få et overblikk over dagens situasjon og områdene som var utvalgt. Trollvegg har vært på flere befaringer i forbindelse med arbeidet med mulighetsstudie for å få et bedre kjennskap til områdets kvaliteter og områder som har forbedringspotensiale.

Arbeidsgruppen har vært en meget viktig sparringspartner gjennom hele prosessen og har vært med på å forme mulighetsstudien. Trollvegg har søkt å lytte og imøtekomme arbeidsgruppens ønsker. I prosessen har det kommet fram svært mange ulike ønsker og behov. En sentral del arbeidsprosessen har vært å prioritere ønsker og behov og vurdere disse ut fra vår faglige anbefaling.



BÅTPLASSER

STRANDPROMENADE

UNGDOMSKAFE

FISKETUSALG

LADMULIGHETER
FOR MOBIL
TRENINGSAPPARATER

TEMA-UKER
SAMLINGSPLASS

LEKEBÅTER

HAVNEBASSENG

AKTIVITETER ÅRET RUNDT

KONSERTER, GATERITT, STREETFOOD, VANNVITTIG,
JULEUKA, STREET ART, POP-UP BUTIKKER

KUNST OG KULTUR

DUESLAG

KLATREVEGG

SKØYTEBANE

SANSEHAGE

SKILTNING

OFFENTLIGE TOALETTER

TA I BRUK VANNET

GRØNNE OMRÅDER

TUFTEPARK

FLYTEBRYGGE

LYSSETTING

FERGEFORBINDELSE TIL HOLLAND

DRIFTSMIDLER TIL VEDLIKEHOLD

FREMHEV SJØFRONTEN

BADEPLASS OG
BADSTUA

FRISBEEGOLF

FLEKSIBELT
TORG

BEPLANTNING

UNIVERSELL UTFORMING

IS KIOSK

UTEAMFI

LEKEPLASS

HAVNEBASSENG

SITTEPLASSER MED
OG UTEN TAK

FAMILIEPLASS

BOCCHA-BANE

KOMMUNEGARTNER

KUNST LØYPE OG HISTORISK LØYPE

BÅLPLASS/GRILLPLASS

FORMIDLING AV
KULTURHISTORIE

The background of the image is a solid teal color. Overlaid on this are numerous thin, white, irregular contour lines that meander across the frame, creating a topographical or organic pattern. These lines vary in density and shape, with some forming closed loops and others extending across the width of the image.

ANALYSER

KARTLEGGING

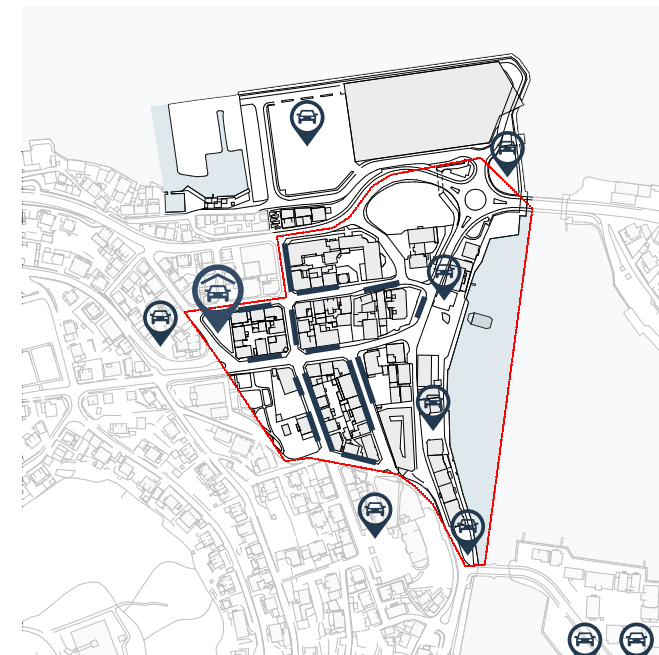
STEDSANALYSE



EIENDOMSSTRUKTUR



BLÅ-GRØNNE-BYROM



PARKERING



KOLLEKTIV TRANSPORT



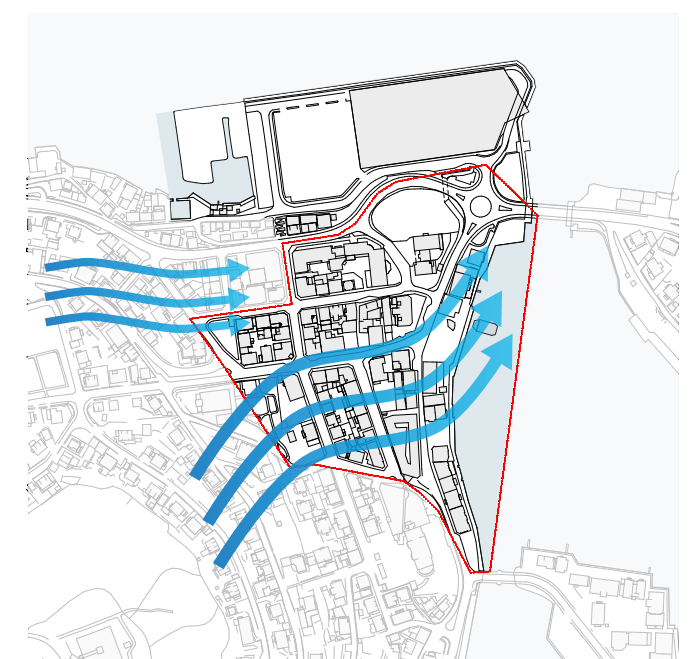
VEINETT



MYKE TRAFIKANTER



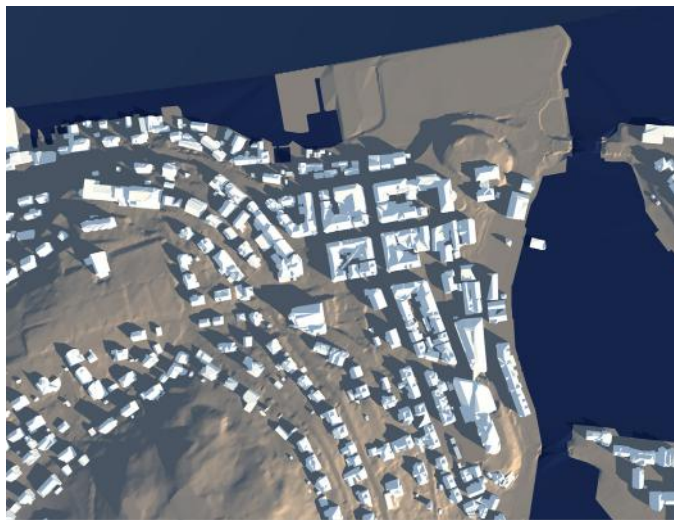
SOL/SKYGGE



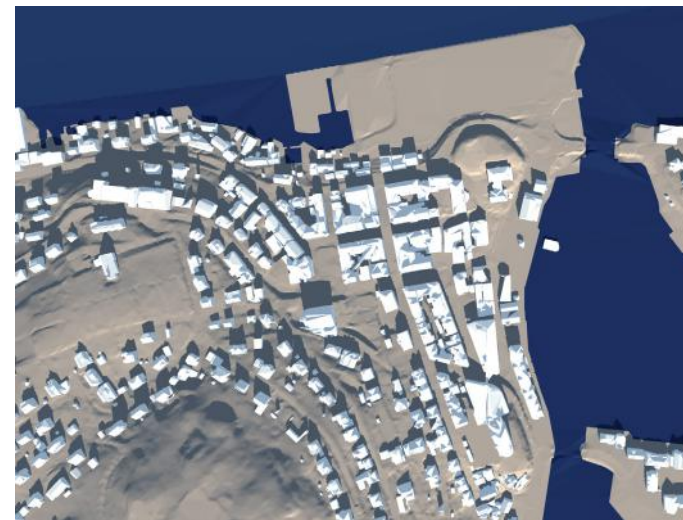
VIND

SOL- OG SKYGGEANALYSE

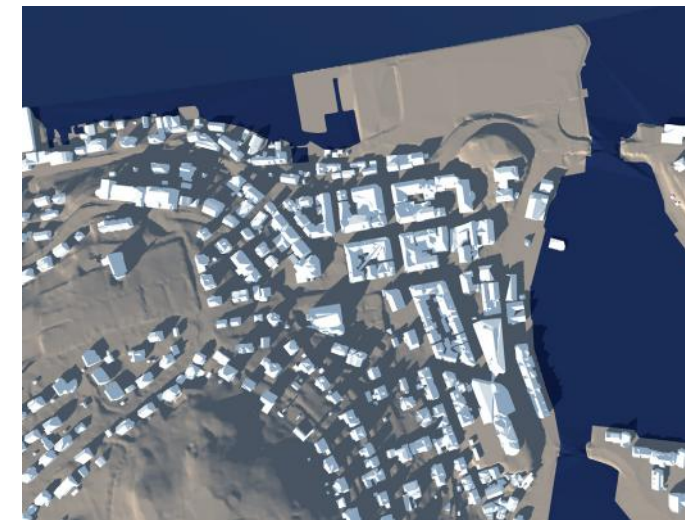
VÅRJEVNDØGN OG SOMMER



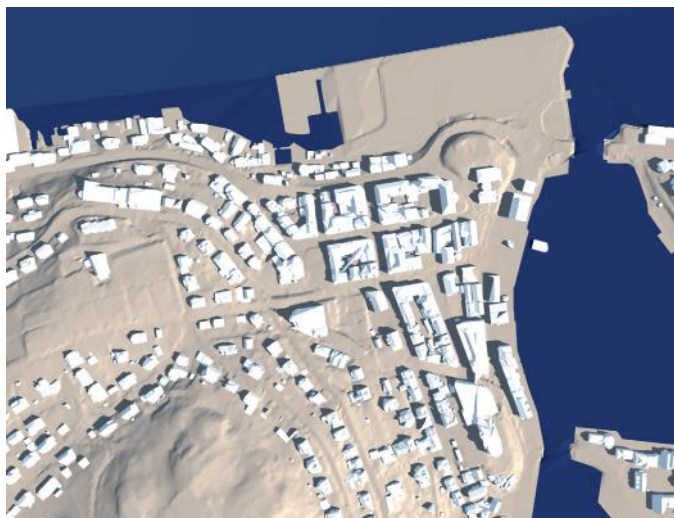
20.03 KL. 9



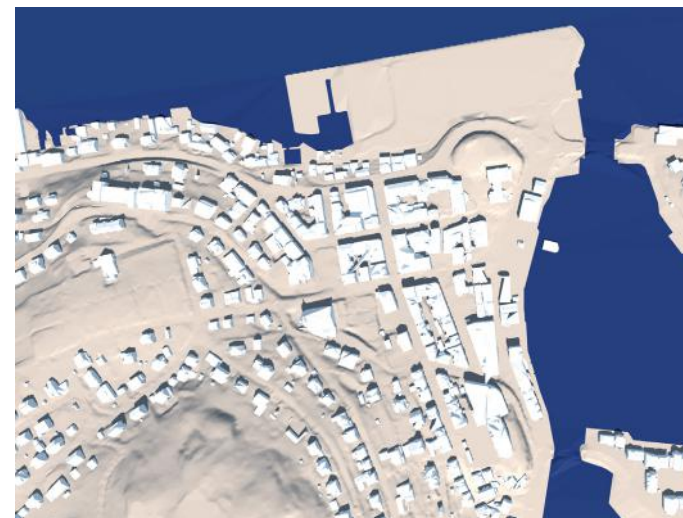
20.03 KL. 12



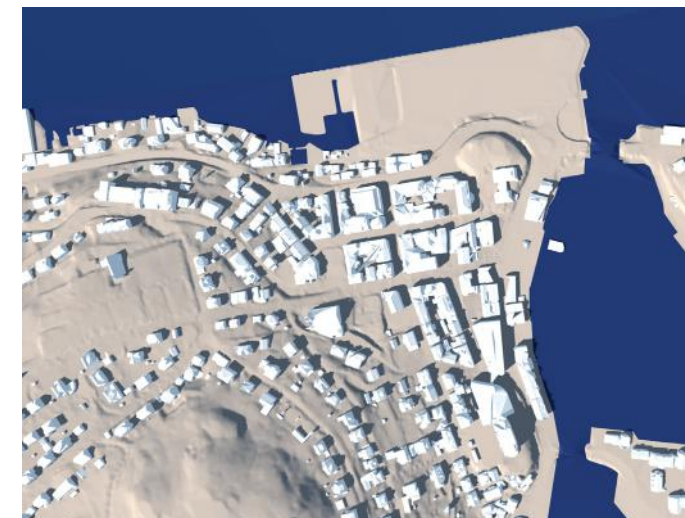
20.03 KL. 15



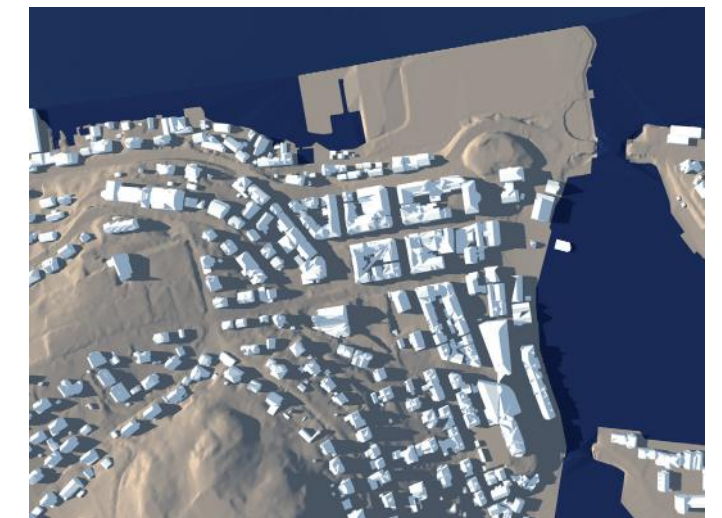
21.06 KL. 9



21.06 KL. 12



21.06 KL. 15



21.06 KL. 18



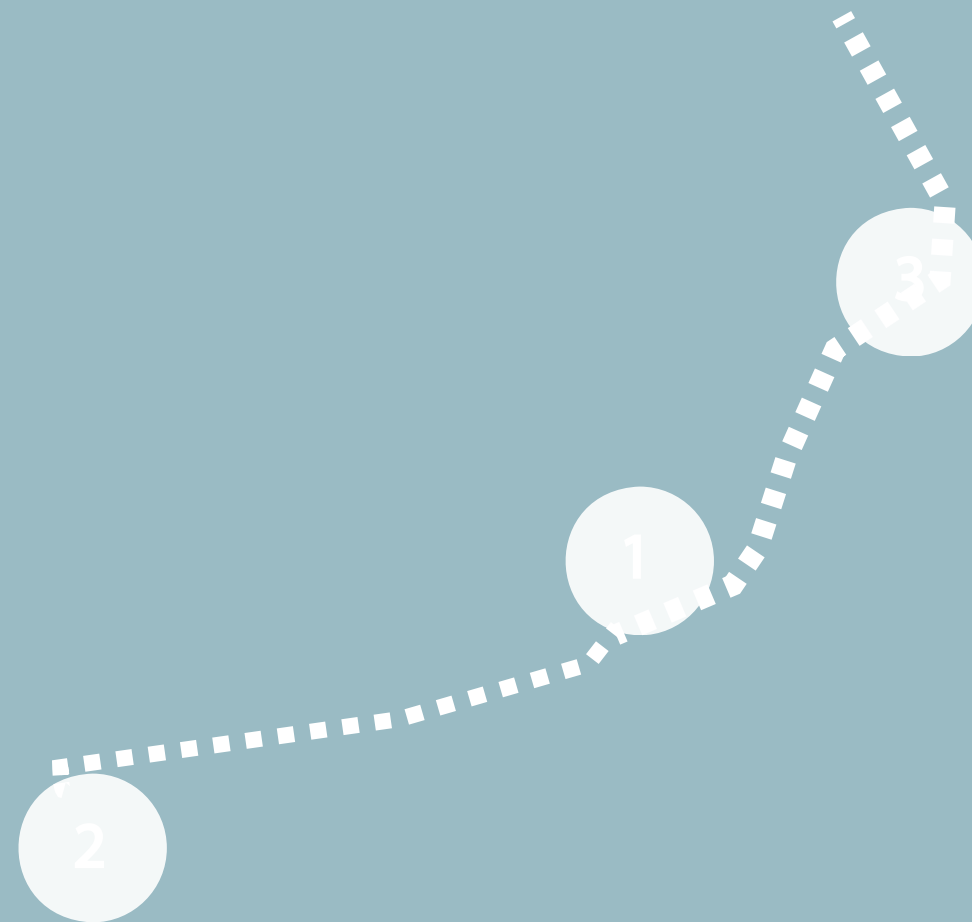
VISJON

VISJONEN ER Å UTVIKLE FARSUND SENTRUM TIL
ET PULSERENDE OG ATTRAKTIVT HJERTE FOR
BÅDE INNBYGGERE OG BESØKENDE

Vår tilnærming er å synliggjøre og videreutvikle Farsunds eksisterende kvaliteter kombinert med forslag til nye aktiviteter og bruk.

Målet er at dette vil bidra til å skape et levende bymiljø som fremmer fellesskap, handel og kulturelle aktiviteter samt bidra til økt byliv, bo- og besøkslyst

FOKUSOMRÅDER



FOKUSOMRÅDER

Formannskapet utvalgte 3 fokusområder som det skal jobbes videre med. En mulighetsstudie kommer med forslag og inspirasjon til utvikling av fokusområdene, men endelig utforming, materialvalg og møblering med mere vil være detaljer som må detaljeres i eventuelt neste fase av prosjektet.

1. TORVET

Torvet er selve hjertet i Farsund. På Torvet er det et ønske om å skape et fleksibelt samlingssted for alle, hvor Torvets flate får nye funksjoner som innbyr til aktivitet.

2. BYPARKEN

Byparken er en skjult perle. For Byparken er det lagd to alternativer.

- Alternativ 1, er basert på tilbakemeldingene fra arbeidsgruppe, hvor det er søkt å skape et samlingssted for den lekne sjel ved å legge til rette for lek.
- Alternativ 2, omfatter Byparken og Storgata 19. Konseptet er å se på en utvidelse av Byparken, og skape et sted hvor ro og aktivitet møtes. Storgata 19 transformeres til "Bylekeplassen" og eksisterende bypark blir "Byhaven".

3. FERN SUNDES Plass

Fern Sundes plass har fine kvaliteter i form av utsyn, solforhold og skjerming mot vind. På plassen er det foreslått å skape en møteplass på tvers av generasjoner ved å legge til rette for soneinndeling.

KOPLINGER

I arbeidet med mulighetsstudien, er det sett på koplingen fra Amfi, deler av Bryggeslengen og Kulturgaten, for å skape sammenhengen og gode synergier.





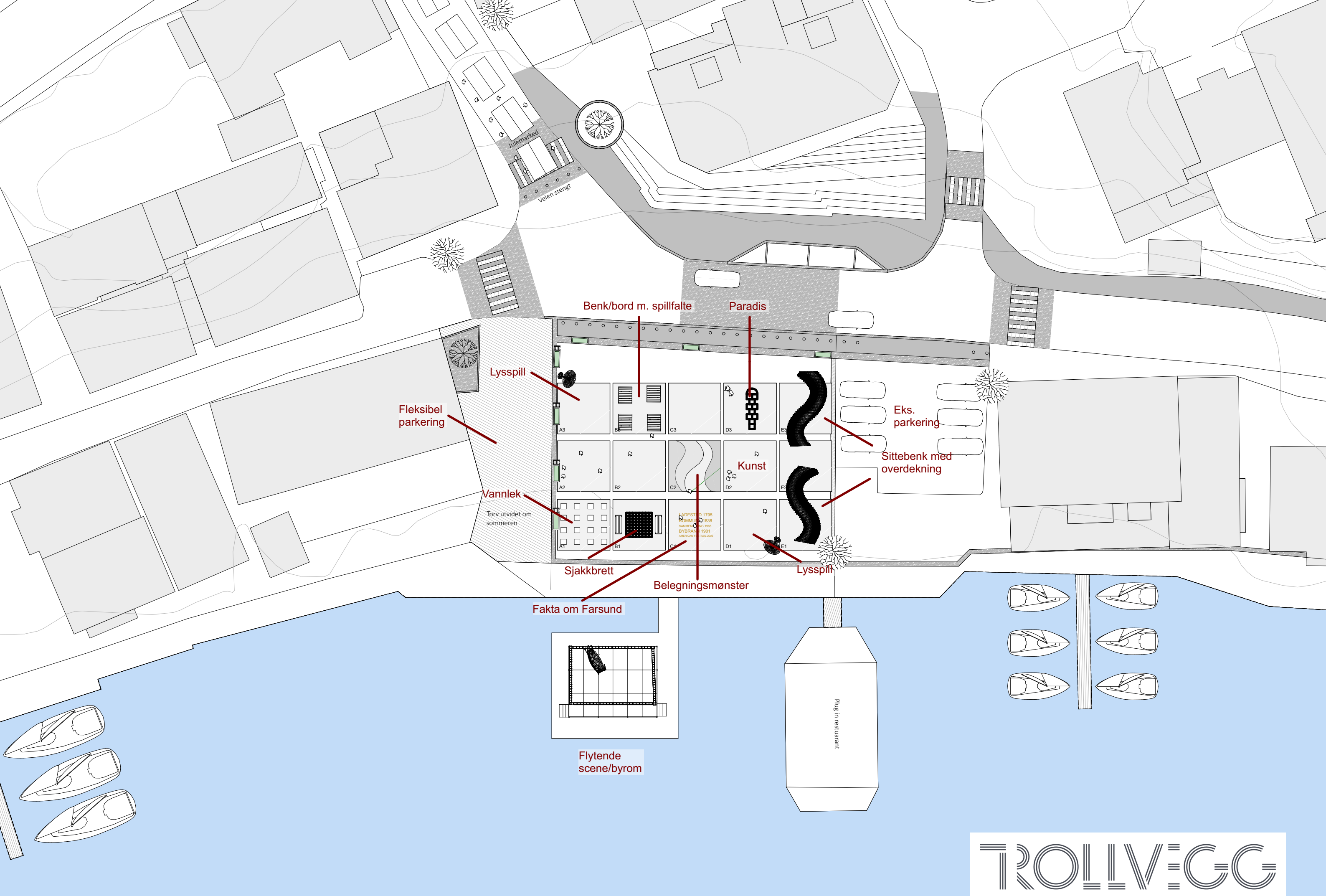
TROLLVEGG

1. TORVET & KULTURGATA

Torvet ligger i sentrum av Farsund. Torvet langs vannet og tilknytning til Bryggeslengen. Torvet er omgitt av noen av de eldste bygningene i byen, med tradisjonelle trehussom som skaper et koselig, åpent og sentralt sted som gir en ekte sørlandsstemning. Torvet fungerer som et naturlig samlingspunkt for både lokalbefolkningen og besøkende og er arena for mange arrangementer.

I medvirkningsprosesen kom det mange innspill til Torvet. De fleste innspill var at Torvet må være fleksibelt og at permanente funksjoner ikke skal hindre bruken av Torvet slik det kan legges til rette for ulike arrangementer året rundt.







TROLLVEGG

BYENS HJERTE / ET FLEKSIBELT SAMLINGSSTED

Torvet er byens hjerte, et naturlig knutepunkt og en sentral møteplass for både lokale innbyggere og besøkende. Mulighetsstudien foreslår å tilføye Torvet flere permanente funksjoner som inviterer til aktivitet og interaksjon, og som kan bidra til å skape mer byliv, men uten at det går på bekostning av Torvets fleksibilitet.

Mulighetsstudien kommer med forslag om å programmere Torvets flate med elementer som inviterer til interaksjon og gjør Torvet unik. Elementene integreres i flaten eller plasseres i høyden, slik at de ikke hindrer Torvets fleksible bruk. Videre foreslås det å flytte scenen på Torvet for å skape større fleksibilitet, bedre utsyn og åpenhet mot sjøen. I stedet anbefales det å videreutvikle konseptet som brukes for restauranten i vannet ved å etablere en flytende scene/byrom. Scenen blir et nytt byrom på vannet og kan brukes til midlertidige sesongbaserte aktiviteter.

På Torvet foreslås det et organisk sitteelement inspirert av bølgens bevegelse. Denne anbefales plassert vertikalt på vannkanten slik den skjermer for vinden uten å blokkere utsikten. På Torvet kan det settes ut bord og benker som er flyttbare. I bordplatene integreres spill som sjakk og ludo. En aktivitetskasse med ulike spill kan plasseres ut for fri bruk.



EKSISTERENDE BLOMSTERKASSE MED SITTEMULIGHET BEVARES



UTESCENE FLYTTES FOR Å SKAPE UTSYN OG STØRRE FLEKSIBILITET

FORSLAG TIL TILTAK

- Flytte utescenen for å gi bedre utsyn og større fleksibilitet
- Etablere en flytende scene/byrom
- Plassere et organisk sitteelement som skjermer for vinden uten å blokkere utsikten
- Flyttbare bord og benker på Torvet som kan brukes i forbindelse med arrangementer
- Integrere permanente spill som sjakk og ludo i bordplatene
- Sette opp en aktivitetskasse med ulike spill som kongespill og tennisspill.
- Gjøre informasjon om Farsund tilgjengelig via QR-koder
- Beholde eksisterende blomsterkasser på Torvet
- Integrere den historiske fortellingen om Farsund i belegningen

PROGRAMMERING AV TORVETS FLATE

Torvet består av en plan flate, som er indelt i et system på 6x3 kvadrater. Det finnes et potensiale i å legge til rette for permanente installasjoner på Torvet. Torvets flate kan programmeres med ulike funksjoner innenfor hver kvadrat. Integrering av elementer i Torvets flate kan skape attraktivitet, aktivitet og interaksjon uten at det går på bekostning av, eller hindrer, Torvets fleksibilitet.

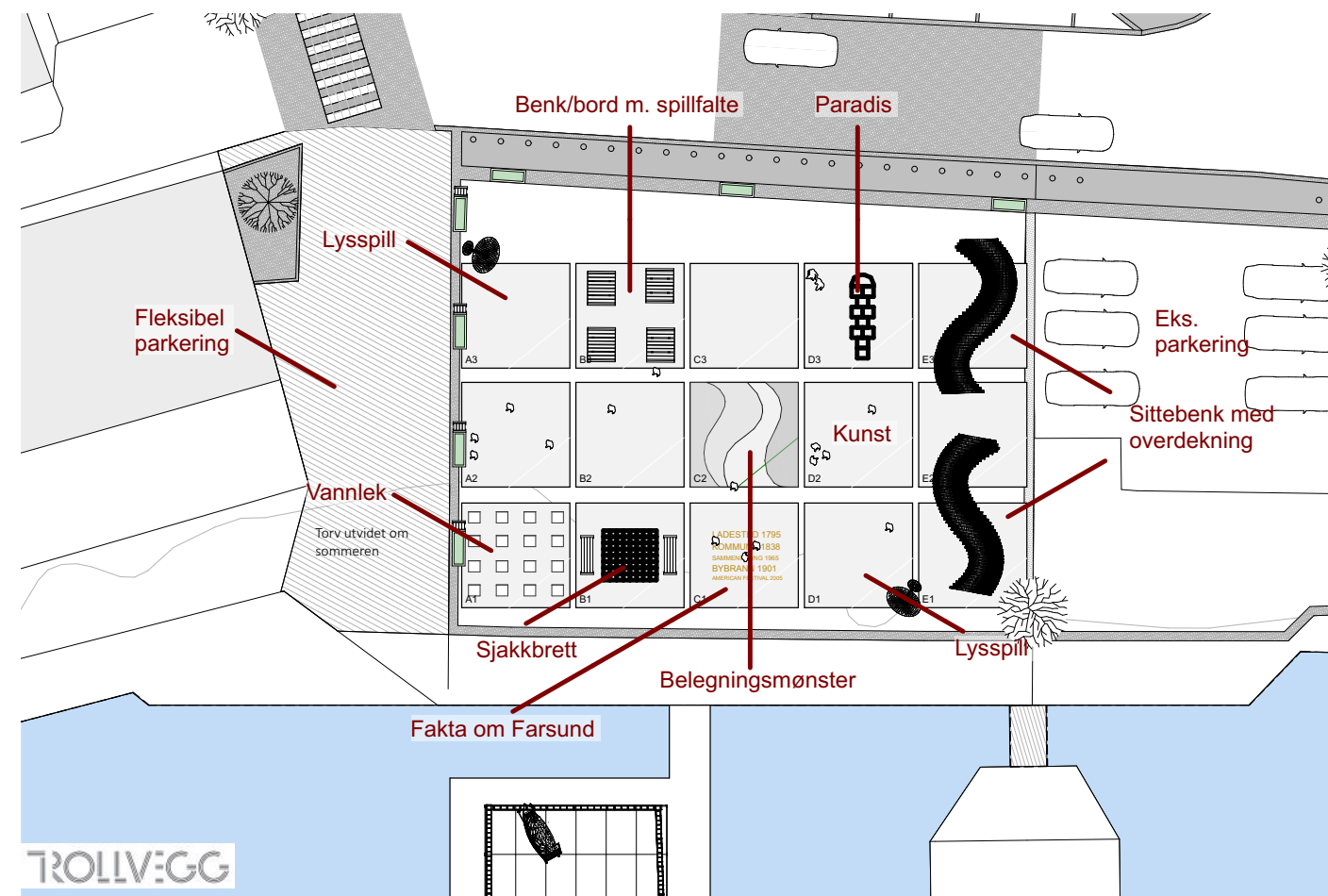


ILLUSTRASJON AV TORVET SETT FRA BROGATEN

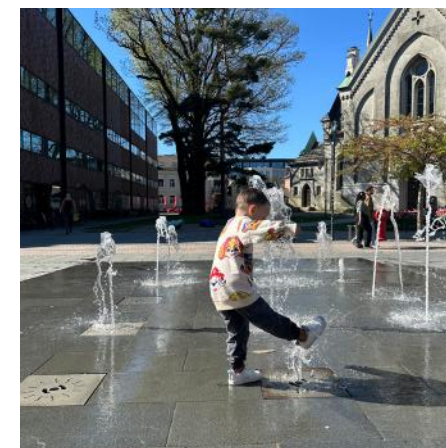
PROGRAMMERING AV TORVET / AKTIVERING AV FLATEN

Det foreslås å programmere de ulike kvadratene. Tiltakene kan gjennomføres trinnvis og uavhengig av hverandre.:

- Kvadrat med vannlek/vannkunst som Torvet i Kristiansand
- Lyktestolper, som skaper lyskunst på kvadratene i ytterkanten av Torvet. Dette vil skape en fin kveldsstemning. I tillegg vil belysning skaper trygghet. Det kan vurderes om disse skal kunne brukerstyres for å skape interaksjon
- De ulike kvadrater får forskjellige belegningsmønstre, historiske elementer og fortellinger om Farsund som gir torvet karakter
- I belegningen integreres spill som innbyder til lek, feks. paradis og gigantisk sjakk
- Variasjon i belegningen med mønstre og lysdesign som skaper stemning på kvelden.



PROGRAMMERING AV TORVETS FLATE, SE NUMMER IFHT. INSPIRASJONSBILDER



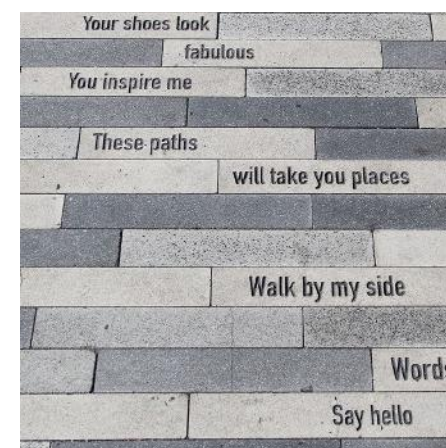
A1 - VANNLEK/VANNKUNST



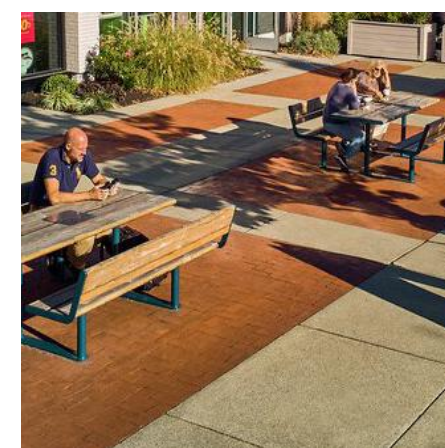
B1 - GIGASJAKK INTEGRERES I FLATEN



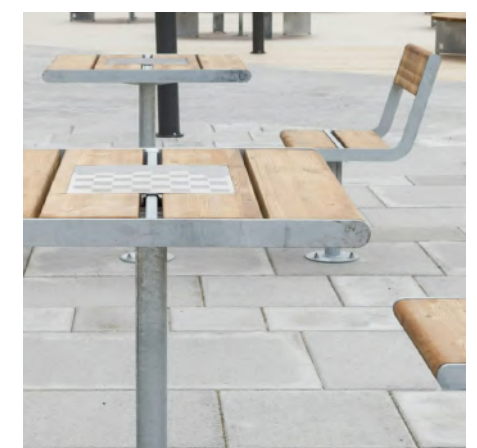
D2 - HISTORISKE ELEMENTER KAN INNARBEIDES I FLATEN



C1 - HISTORISKE FAKTA OM FARSUND



B3 - BENKEBORD FOR OPPHOLD



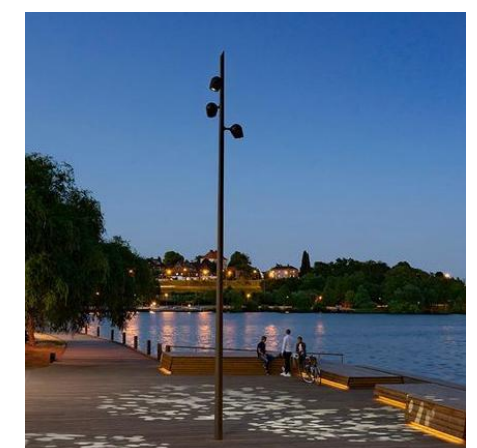
B3 - SPILLFLATE INTEGRERES I BORDFLATEN



C2 - MØNSTER INSPIRERT AV BØLGENS BEVEGELSE INTEGRERES I FLATEN



E1,E2&E3 - SITTEMULIGHET MED SKJERMINGSTILTAK



A3&E1 - LYSKUNST SKAPER INTERAKTION



TROLLVEGG

ET FLYTENDE BYROM / AKTIVERING AV VANNET



UTEKINO PÅ DET NYE BYROM

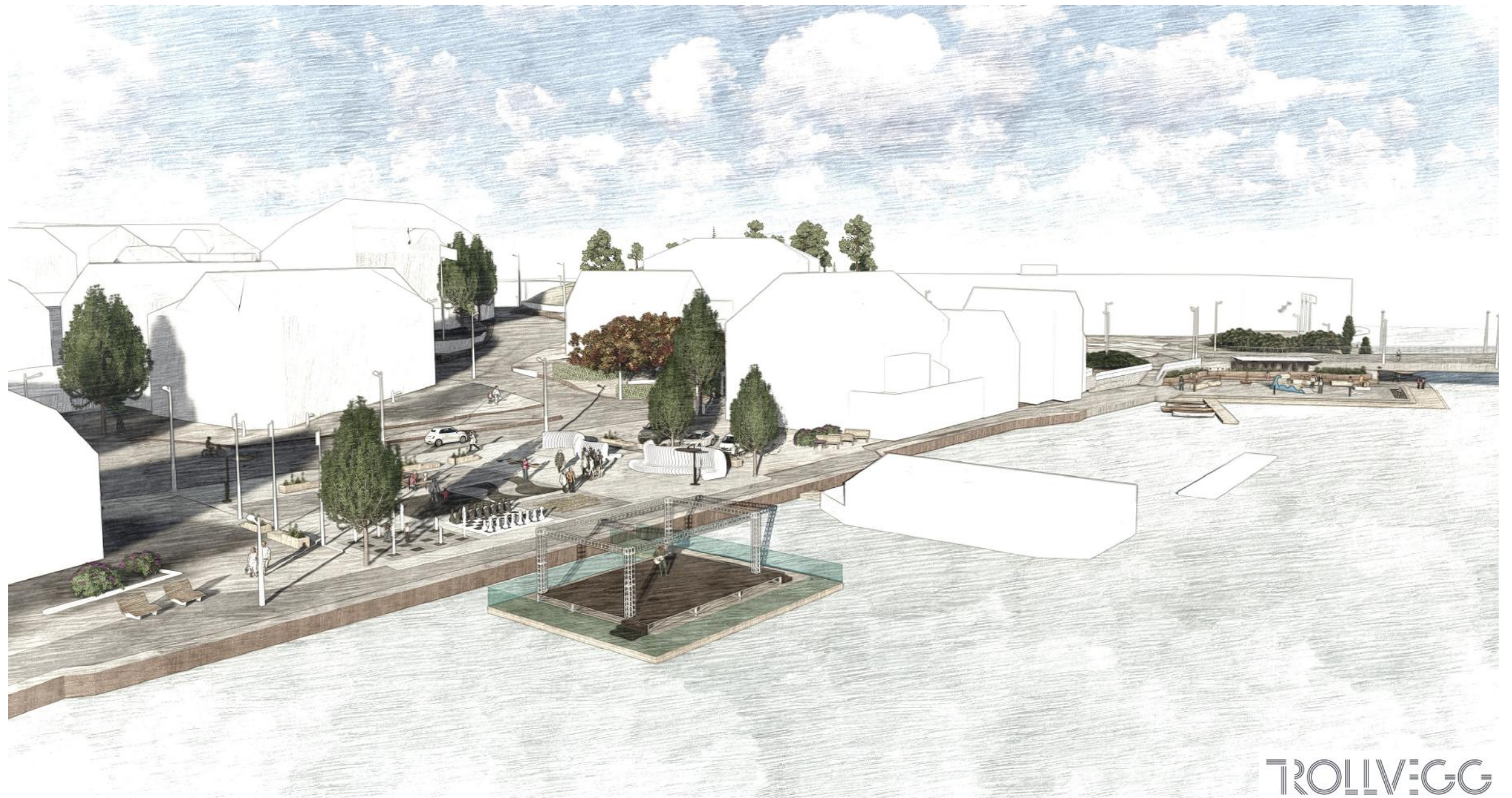


UTEYOGA "PÅ VANNET"



KVELDSSTEMNING MED KONSERT

Basert på innspillene foreslås det at eksisterende utescene på torvet flyttes for skape utsyn og større fleksibilitet på Torvet. Det foreslås å etablere en ny scene på vannet. Scenen skaper et attraktivt og nytt byrom på vannet som kan tas i bruk til ulike formål som konserter, utekino, område for avslapning, uteyoga etc. I mulighetsstudien er det lagt inn en scene på som er koplet på en flytebrygge. Detaljering og utforming av scene vil komme i neste fase og kan eventuelt utlyses gjennom en arkitektkonkurranse.



FUGLEPERSPEKTIV AV TORVET MED NY FLYTENDE SCENE/BYROM. FERN SUNDES Plass sees til høyre i bildet.

TROLLV:GG

ET FLEKSIBELT SAMLINGSSTED - BRUK ÅRET RUNDT

Torvets fleksible flate kan lett omprogrammeres å benyttes til ulike aktiviteter året rundt. Det foreslås at det lages et årshjul med ulike aktiviteter for å sikre liv året rundt. Mulighetene er uendelige, og kun fantasien og engasjementet setter begrensninger. Plantegningen viser at gaten, parkeringsarealet og tilgrensende arealer tatt i bruk i forbindelse med et arrangement.

Under en musikk- og kunsthøst kan Kulturgata forvandles til et marked der utstillere viser fram sine verk, mens musikere opptre på Torvet og skaper en levende og kulturell atmosfære. På høsten kan et matmarked i Kulturgata kombineres med fellesspising på Torvet, noe som styrker fellesskapsfølelsen.



ILLUSTRASJONSPLAN TORVET I BRUK SOM KONSERTOMRÅDE MED SPISEOMRÅDE



LYSKUNST INTEGRERT MED LEK



KULTURGATE TRANSFORMERES MED KUNST SOM AKTIVERE GATEGULVET



TORVET OG KULTURGATA KAN BRUKES TIL HØSTMARKED, GJENBRUKSMARKED ETC.



FASTE DATOER FOR FELLESPISING MED TEMAKVELDER, FEKS. SKALLDYRSKVELD, HØSTLUNSJ, MAT FRA HAVET, MAT FRA HAGEN ETC.

ET FLEKSIBELT SAMLINGSSTED - BRUK ÅRET RUNDT

Det finnes et stort potensiale i å tenke at aktiviteter på Torvet kan henge naturlig sammen aktiviteter i Kulturgata, og som bidra til å skape en helhetlig opplevelse i sentrum.

Det foreslås å etablere skøytebane på Torvet, dette har vært en stor suksess i Kristiansand og som har bidratt til liv i de mørke måneder. Iskunstfestival på initiativ av lokale ildsjele og kunstnerer kan bidra til å knytte sammen de kreative bedriftene i Kulturgata og skape en unik vinteropplevelse.



ILLUSTRASJONSPLAN AV BRUK PÅ VINTERSTID



MOSAIKK IS-KUNST, ET TILTAK SOM KAN LAGES AV SKOLE, BARNEHAGE I SAMARBEID MED LOKALE KUNSTNERE



KULTURGATA TRANSFORMERES TIL JULEGATA, MED BODER, BELYSNING OG PYNT

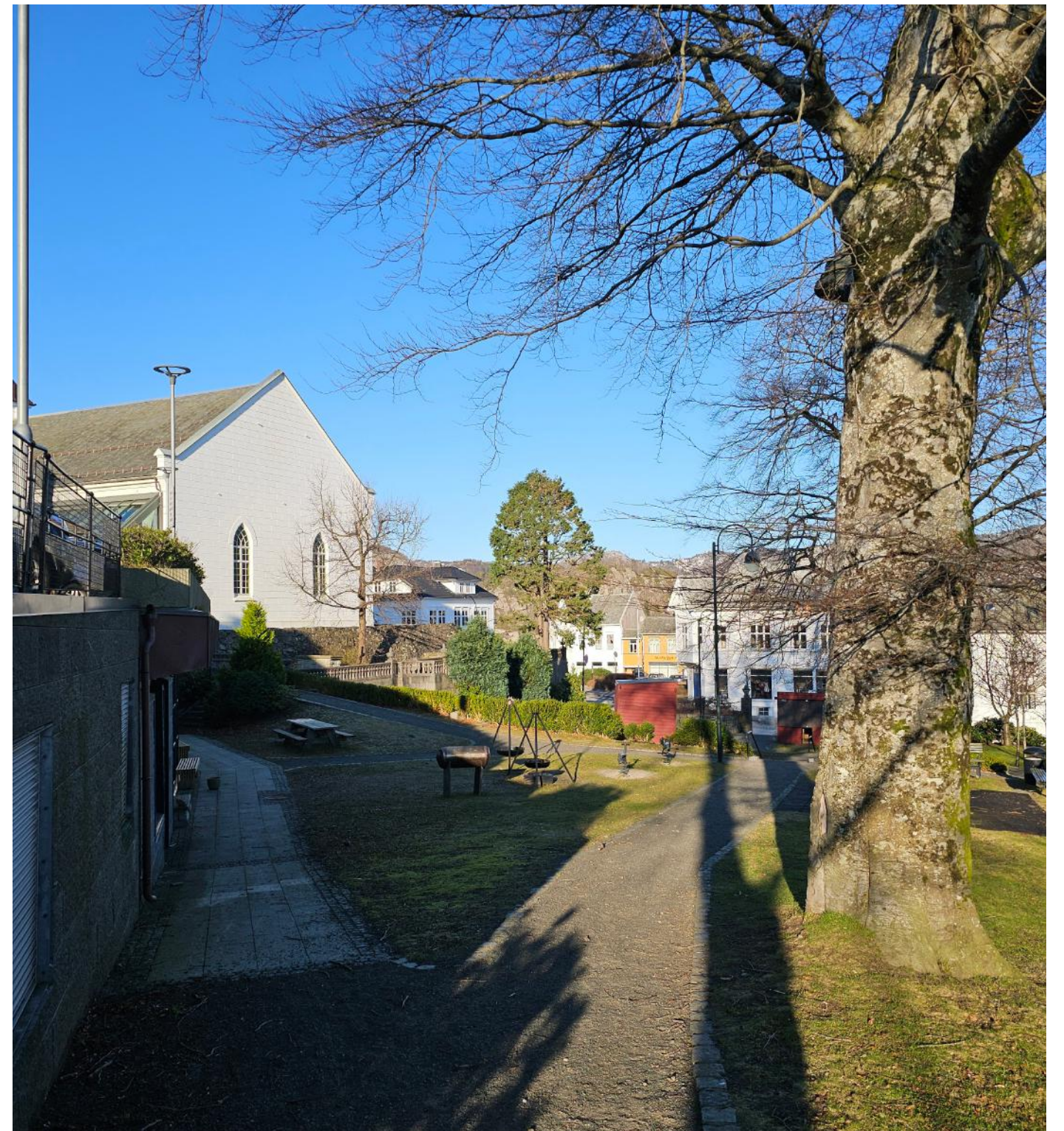


PÅ TORVET LAGES DET SKØYTEBANE PÅ VINTERSTID SOM VI SKAL SKAPE LIV OG VÆRE TIL GLEDE FOR BARN OG UNGE OG RESTEN AV LOKALBEFOLKNINGEN.

2. BYPARKEN, ALTERNATIV 1

Byparken i Farsund ligger rett nedenfor Frelserens kirke, sentralt i byen. Opprinnelig var området en kirkegård frem til rundt 1842, før det ble omgjort til park i 1875 av Farsunds Træplantningsselskab.

Byparken fungerer i dag som en fin og fredelig grønn oase. Det er etablert en kafe og offentlig toalett i tilknytning til Byparken. Kafeen har i dag veldig uforutsigbare åpningstider og toalettet er ikke alltid åpent.





Trampoliner

Pergola m.
hengekøye

Skute

Spiseplass m.
overdekning

Trampoliner

Eks. lek

Eks. fontene

?????

Karusell

Tre med
båt huske

Fugleredehus

Parkering

TROLLVEGG



TROLLVEGG

BYENS PARK / ET SAMLINGSSTED

Det har kommet flere innspill til å lage en bylekeplass i sentrum med lekeelementer og soner som oppfordrer til at familier kan oppholde seg her over lengre tid. I Byparken finnes det i dag noen få lekeelementer, men det framstår ikke attraktivt nok for opphold over lengre tid eller som sosial møteplass. På bakgrunn av innspill fra arbeidsgruppen er det i mulighetsstudien arbeidet med å utvide leketilbudet i eksisterende Bypark.

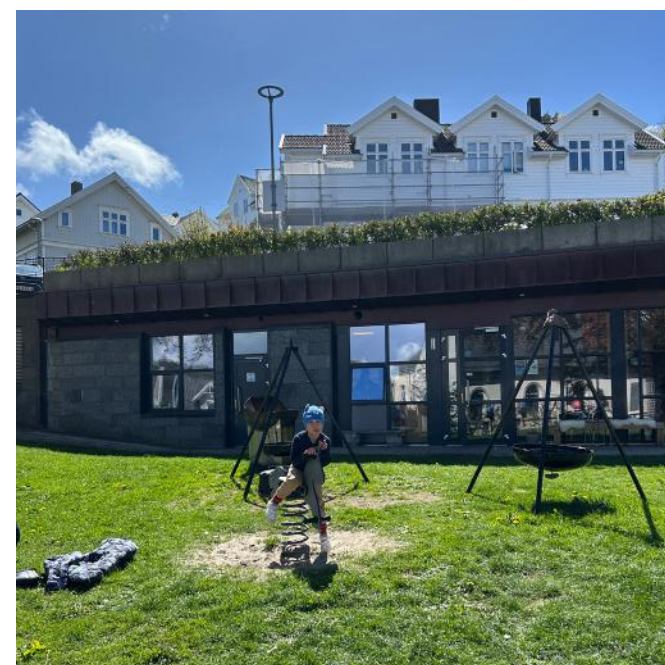
Byparken transformeres til en park for den lekne sjel. Det inviteres til lek og samvær for både store og små. I tilknytning til kafeen etableres et spiseområde med overdekning, hvor familier kan ta en pause og nyte mat og drikke i ly for vær og vind. Kombinasjonen med kafe, tilgang til toalett og lekepark har et stort potensiale. For å gjøre området mer attraktivt anbefales det å igangsette arbeid med faste åpningstider for kafeen. Dette vil bidra til å gjøre byparken mer attraktiv som samlingspunkt for lokale og besøkende. Toalettet bør også være åpent store deler av døgnet.

FORSLAG TIL TILTAK

- To trampoliner integreres i bakken
- Sjørøverskute med baugen i retning mot havet
- Karusell for flere
- Båthuske i eksisterende tre
- Fugleredehuske i eksisterende tre
- Nedtrapping fra kafeen mot kirken
- Bord/benker i tilknytning til kafeen
- Overdekning på deler av kafeområdet
- Fontene bevares og tas i bruk
- Eksisterende lekeelementer bevares hoppehuset og mini lekeapparat
- Kafe med forutsigbare åpningstider
- Toalett som er åpent store deler av døgnet



EKSISTERENDE LEKELEMENTER BEVARES



KAFEEN (TOALETT) KAN BIDRA TIL Å SKAPE MER BRUK, MEN BØR HA FASTE OG FORUTSIGBARE ÅPNINGSTIDER



ILLUSTRASJON AV BYPARKEN SETT FRA DET NYE UTEOMRÅDET VED KAFEEN. I FRONT SER MAN SKUTEN MED BAUGEN MOT SJØEN

BYENS PARK / FOR DEN LEKNE SJEL



TRAMPOLIN I BAKKEN

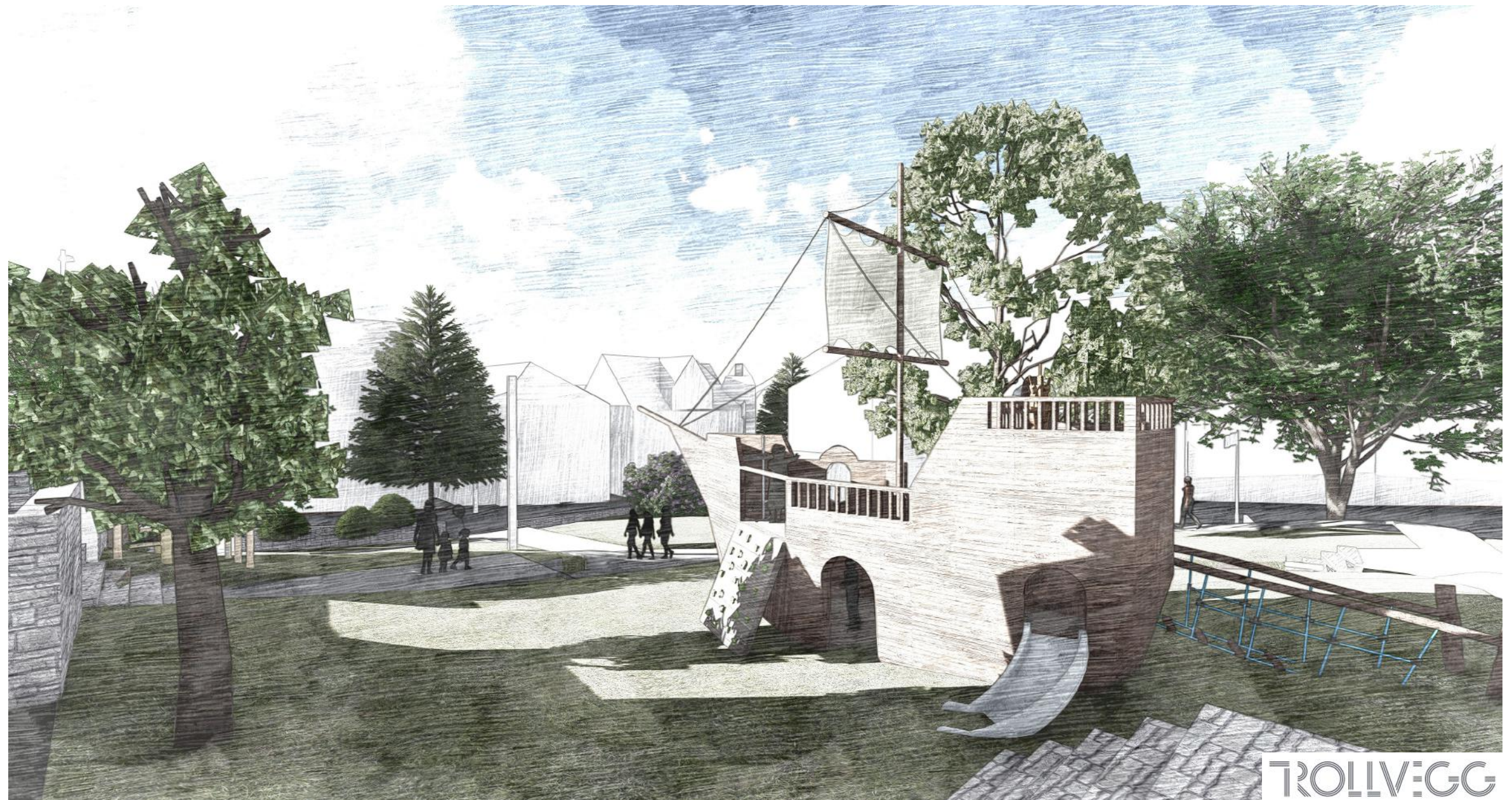


PIRATSKIP SOM LEKELEMENT



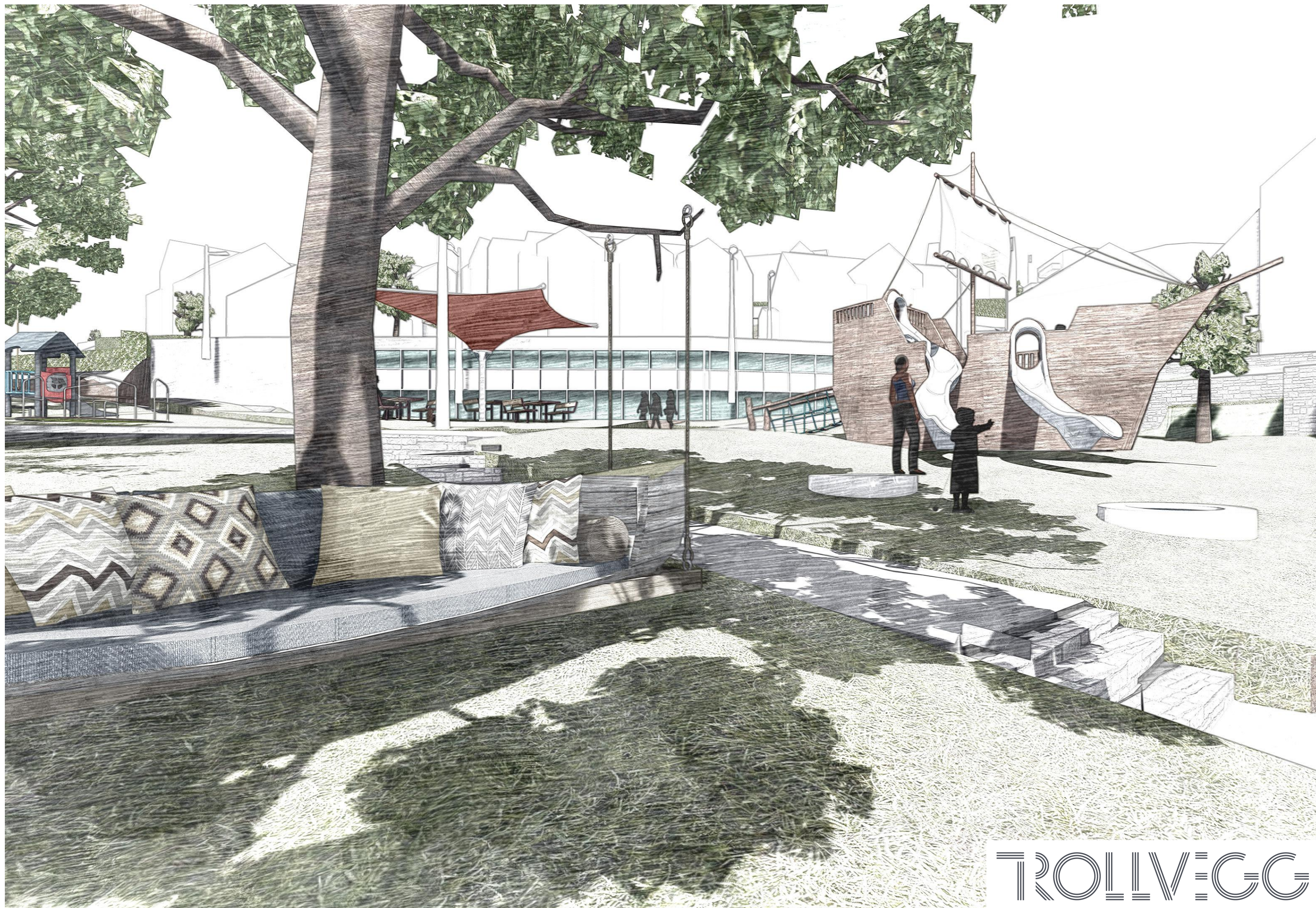
SITTEPLASSER VED KAFEEN

Inspirert av Farsunds stolte kapertid får parken et maritimt preg, med lekeelementer som inviterer barna til rollelek som sjøfarere, kapere og handelsfolk. Her kan barna utforske lek og lage sine egne eventyr. Parkens eksisterende høydeforskjeller utnyttes ved å skape ulike lekesoner på ulike nivåer. Det foreslås å etablere en trapp mot Kirken for å få bedre tilgang til de ulike deler av parken.



PERSPEKTIV AV BYPARKEN MED SKUTEN OG DEN NYE TRAPPEN

TROLLV:GG



TROLLVEGG

2. BYPARKEN, ALTERNATIV 2

ET STED HVOR AKTIVITET OG RO MØTES

Kommunen har overtatt Storgaten 19, og det finnes derfor store muligheter for å utvikle denne eiendommen som en integrert del av eksisterende Bypark. En utvidelse av Byparken vil gi mulighet for å innfri lokalbefolkningens innspill om å skape ulike soner i parken som kan tilpasses forskjellige behov og brukergruppe. Konseptet for alternativ 2 foreslår et konsept hvor man går fra rolige, grønne områder for avslapning og fordypning, til mer livlige soner for lek og aktivitet.



BYHAVEN / EN OPPLEVELSE FOR SANSENE

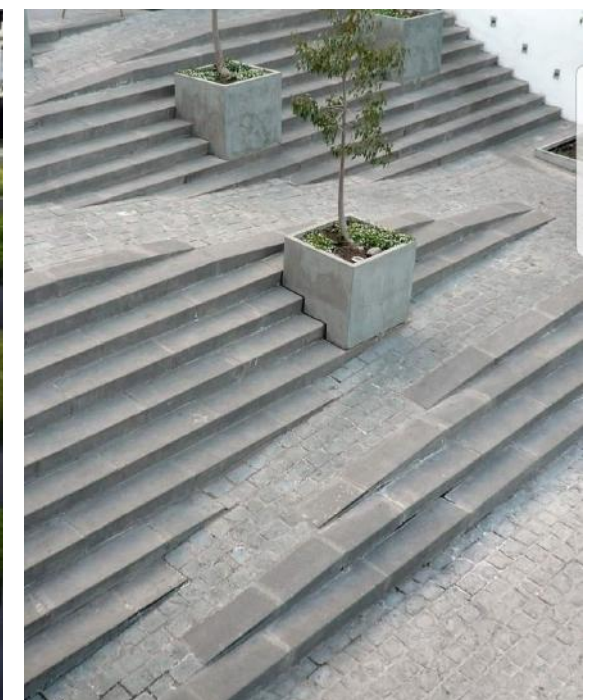
Eksisterende Byparken ved kirken skal beholde seg indetitet som grønn oase i sentrum, "Byhaven". Funksjonen som grønn perle i sentrum forsterkes ved at det legges til rette for ulike soner for opphold og funksjoner, hvor det er fokus på fordypning, ro og avslapning.



KOPLINGER / EN INVITASJON TIL OPPHOLD

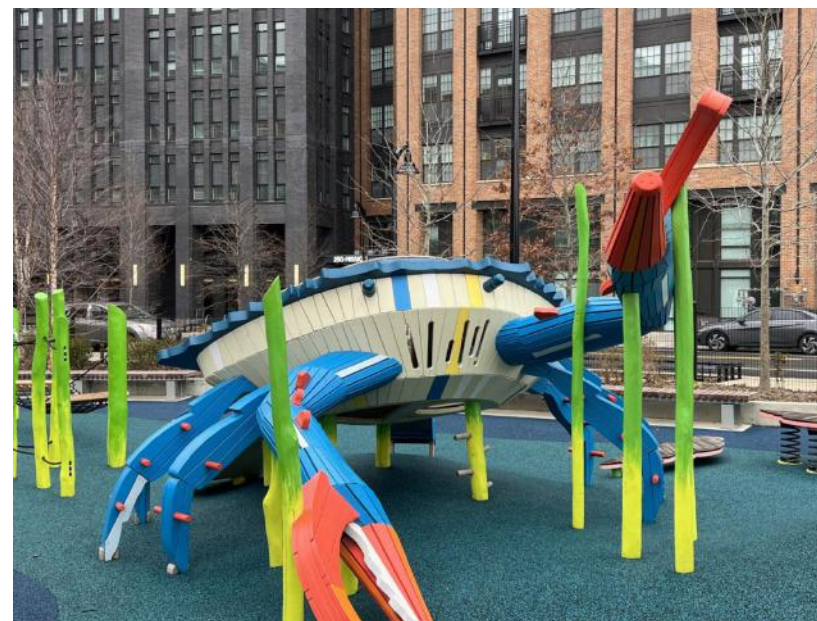
Det foreslås en trapp som skaper en ny kopling og åpner opp Byparken fra Inger Sundts gaten og Storgaten. Trappen fungerer som en byromslement og som en møteplass. Det legges til rette for opphold og beplantning.

Parkeringsplasser i gata foreslås fjernet og det lages parkering i underetasjen. Det kan vurderes om det skal legges lokk på Sparebankens parkeringsplass som en utvidelse av Byparken.



BYLEKEPLASSEN / EN MØTEPlass FOR DEN LEKNE SJEL

Storgata 19 integreres i Byparken. Det skapes en møteplass for den lekne "Bylekeplassen". Lekeelementene er inspirert av Farsund historie og med et maritimt preg. Det legges til rette for bål plass og overdekket spiseareal. Det kan vurderes om Storgata 19 skal bestå og brukes som Byhus for lokalbefolkningen.



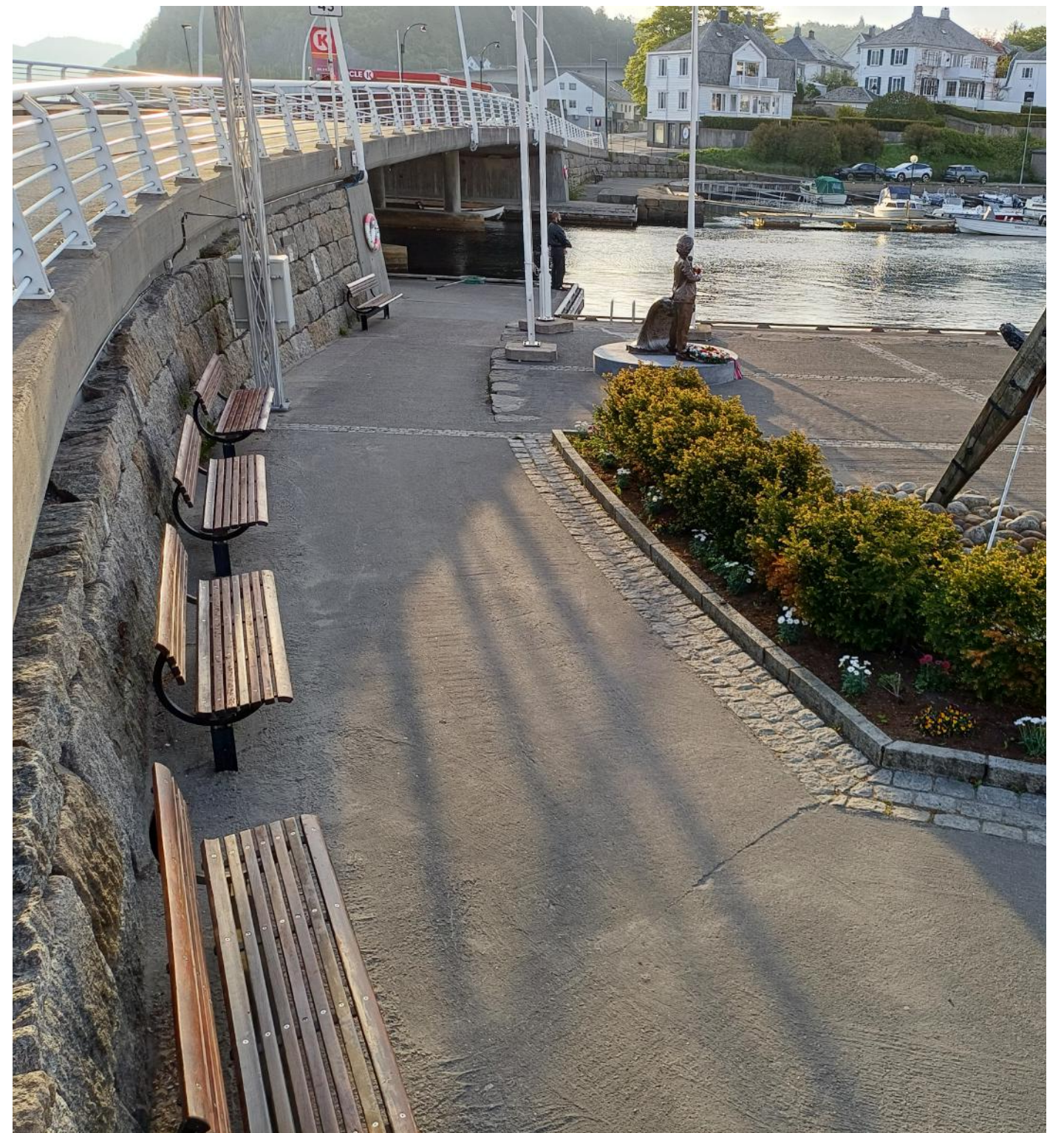


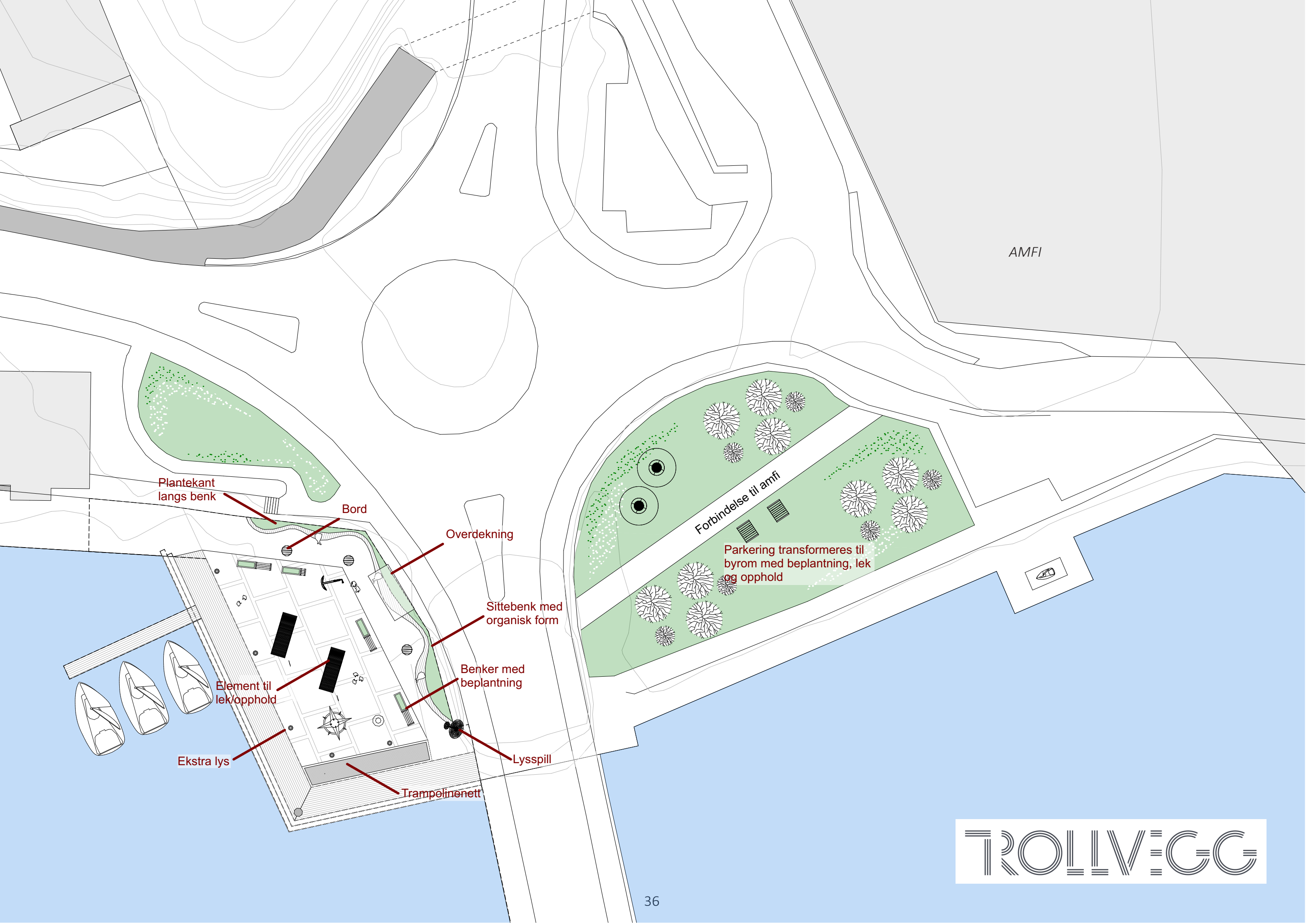
TROLLVEGG

3. FERN SUNDES Plass

Fern Sundes plass ligger mellom Backes bu og Farøybroa. Fra plassen har man en fantastisk utsikt utover havet. Plassen ligger naturlig skjermet, beskyttet for vind og har gode solforhold. Fern Sundes plass er et naturlig stopp langs Bryggelengen og har en sentral beliggenhet.

Plassen har fått sitt navn etter den høyt dekorerte krigsseileren Fern Alberta Blodgett Sunde som bodde hele sitt voksne liv i Farsund. Fern var den første kvinnelige skipsradiotelegrafisten i den vestlige verden. Hun var den første kvinnen som fikk krigsmedaljen i Norge utdelt av selveste kong Haakon 15. juli i 1943. Et monument til Fern Sunde ble avduket d. 08.05 2025.





AMFI

Plantekant langs benk

Bord

Overdekning

Sittebenk med organisk form

Benker med beplantning

Element til lek/opphold

Ekstra lys

Trampolinnett

Lysspill

Forbindelse til amfi

Parkering transformeres til byrom med beplantning, lek og opphold

TROLLVEGG



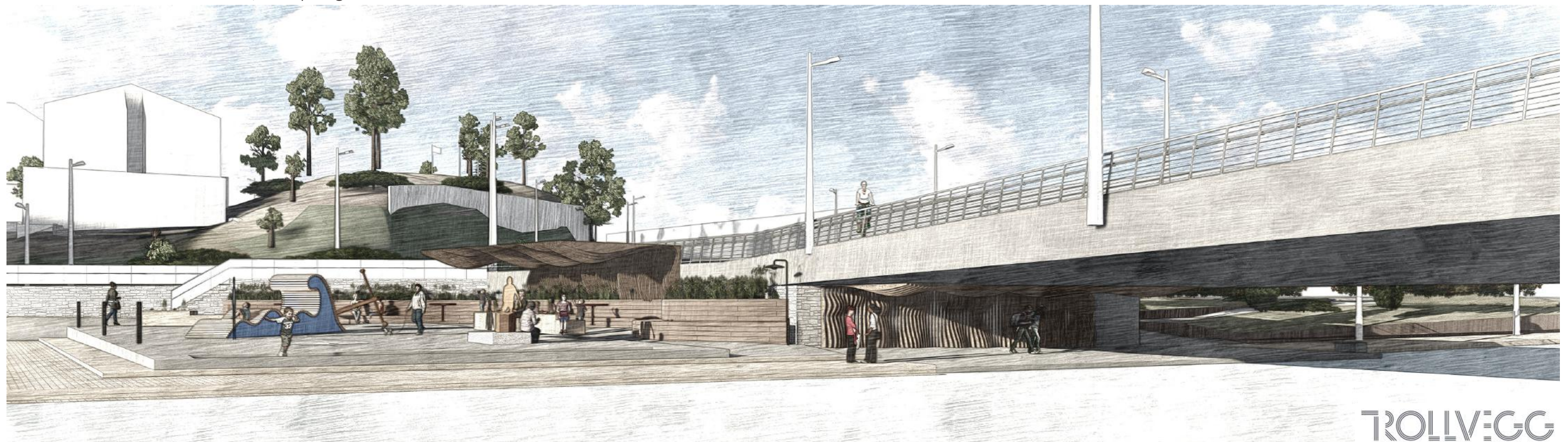
TROLLVEGG

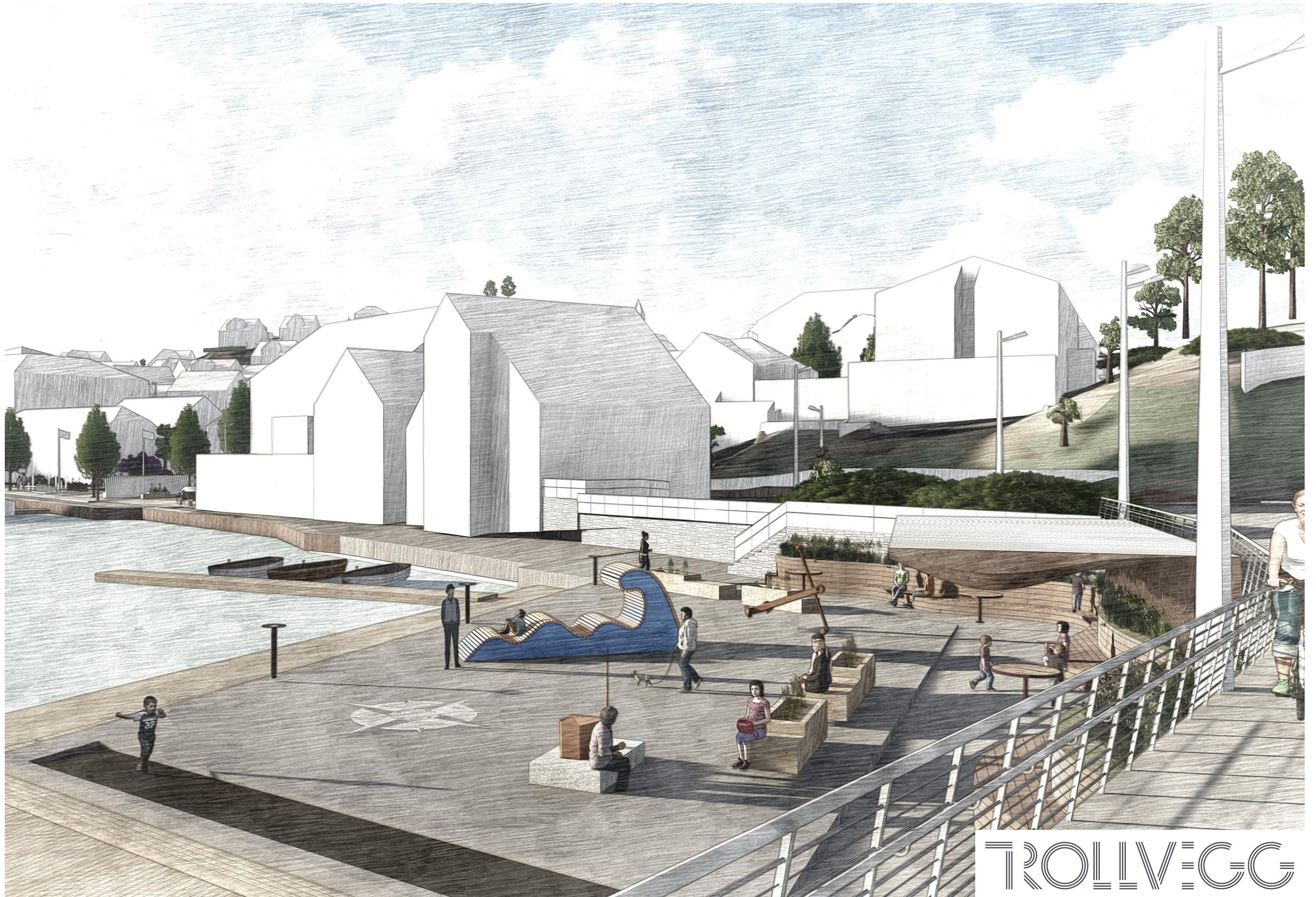
ET STED Å MØTES - EN INVITASJON TIL OPPHOLD

Konseptet for Fern Sundes plass er å skape et sted å møtes og som inviterer til opphold. Det legges det til rette for ulike uterom og utemøbler som appellerer til ulike brukergrupper. Mot Farøy broa foreslås det en organisk benk inspirert av havets bølger. Langs benkens rygg integreres beplantning. I tillegg settes det opp bord. Den organiske formen skaper soneinndeling og semiprivate rom. Blomsterkasse med sittemulighet er også med til å skape soneinndeling. Over deler av sittebenken foreslås det å lage en overdekning. Denne vil fungere som støyskjerm mot Farøy broa og beskytte mot vær og vind. Det legges inn lademulighet i møblementet.

Det anbefales å utvide bryggekannten mot sørøst som en naturlig utvidelse av eksisterende trebrygge og bryggekant ved undergangen. Dette vil bidra til å skape en tydeligere kobling fra Amfi til Fern Sundes plass. Utvidelse av bryggekannten gir mulighet for å skape ulike oppholdssoner. Det foreslås å innarbeide trampolinenetting i promenaden som inviterer til både avslapning og aktivitet.

Eksisterende elementer: Anker, nordpil og monument av Fern Sunde bevares.





PROGRAMMERING AV FERN SUNDES PLASS / ULIKE OPPHOLDSSONER

FORSLAG TIL TILTAK

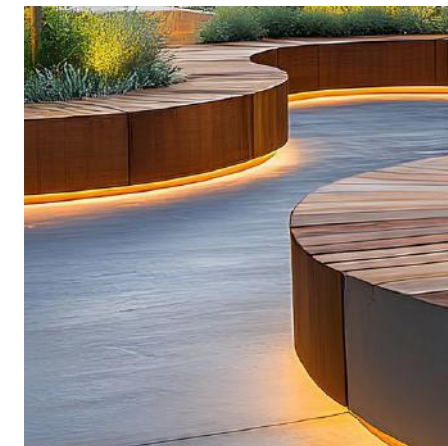
- Promenaden utvides
- Trampolinnett til avslapning og aktivitet
- Organisk benk med beplantning mot Farøy bro og belysning
- Belysning integreres på plassen
- Overdekning på deler av plassen
- Lademulighet integreres i møblementet
- Lysdesign ved undergangen (begge sider) leder deg inn på plassen
- Båtplasser bevares, kan kombineres med utleie av kajak og sup-brett
- Plantekasser med sittemulighet skaper soneinndeling



ILLUSTRASJONSPLAN AV FERN SUNDES PLASS. TIL HØYRE SER MAN FORSLAG TIL NYTT BYROM PÅ EKSISTERENDE PARKERINGSSPLASS



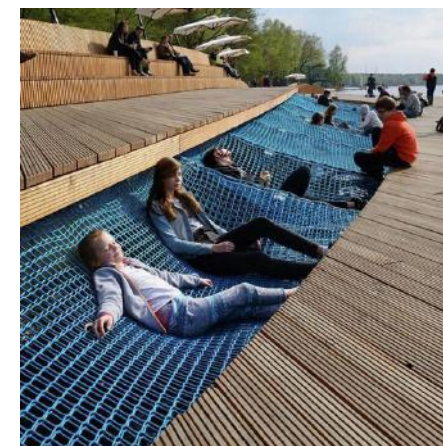
LADEMULIGHET INTEGRERES I BENKENE



BELYSNING INTEGRERT I BENKEN



ORGANISK BENK MED BEPLANTNING



TRAMPOLIN TIL OPPHOLD OG LEK



UNIVERSELT UTFORMET TRAMPOLIN



SITTEMØBEL TIL LEK OG AVSLAPNING



LYSSETTING/BELYSNING SKAPER FIN STEMNING KVELDSTID



BEPLANTNINGSSONE MED SITTEMULIGHET



SUP-/KAJAKKUTLEIE PÅ Plassen



TROLLVEGG

KOPLING / FRA AMFI TIL FERN SUNDES PLASS

I innspillsrunden og møter med arbeidsgruppen ble det å forsterke koplingen fra sentrum og Amfi fremhevet.

For å styrke gangforbindelse fra Amfi er det i mulighetsstudien arbeidet med å gjøre undergangen mer attraktiv, trygg og innbydende for å lede en mot Fern Sundes plass/sentrum. I tillegg er det foreslått å forsterke koplingen fra Amfi ved å transformere eksisterende parkeringsplass til et nytt byrom med en forbindelse fra inngangen til Amfi til undergangen. Byrommet er i denne mulighetsstudien ikke detaljert men muligheter er mange. Det anbefales at området beplantes, lekelementer implementeres og det legges til rette for opphold innenfor området.

For å gjøre undergangen mer attraktiv, trygg og innbydende foreslår mulighetsstudien at veggen under broen aktiveres med kunst og lyssetting. I tillegg foreslås det å innkorpere lys i bakken, som vil fungere som ledelinjer og bidra til å skape økt trygghet når mørket faller på. Lys i bakken bør allerede starte ved Amfi, for å skape en visuell subtil kopling.

Transformerings av parkeringsarealet og undergangen vil gjøre forbindelsen fra Amfi tydeligere og mer attraktiv og bidra til å lede en naturlig lede mot sentrum.

FORSLAG TIL TILTAK

- Kunst på veggen under broa
- Lyssetting på vegg
- Lyssatte ledelinjer i bakken
- Lysstolper med lysdesign plasseres ved begge ender av undergangen for å skape en subtil invitasjon.
- Transformerings av parkeringsarealet til nytt byrom
- Forbindelse for myke trafikanter gjennom byrommet
- Senke murkanten for å åpne opp mot det nye byrommet
- Legge til for beplantning, lekelementer og opphold innenfor innenfor det nye byrom



PERSPEKTIV SOM VISER FORSLAG TIL UTFORMING AV UNDERGANGEN SOM GJØR UNDERGANGEN MER IMØTEKOMMENDE. AMFI OG NYTT BYROM SEES I BAKGRUNNEN.



PERSPEKTIV SOM FERN SUNDES PLASS I FORHOLD TIL DET NYE BYROMMET. DEN HVITE BYGNINGEN TIL HØYRE I BILDET ER AMFI KJØPESENTER

KOPLINGER/ UTFORSK FARSUNDS SKJULTE PERLER

Med Amfi og Nordkapp som naturlige utgangspunkt kan vi lede besøkende videre ut til Farsunds mange skjulte skatter. Ved å sette opp informasjonsskilt på strategiske steder kan vi ikke bare formidle byens rike historie, men også løfte frem eksisterende kvaliteter og målpunkter som i dag kanskje går litt under radaren.

Ved å bruke informasjonsskilt med QR-koder kan vi skape en interaktiv og engasjerende opplevelse for både lokalbefolkning og besøkende. QR-kodene kan gi tilgang til spennende fakta om Farsund, historiske fortellinger og kart som guider deg til nye oppdagelser. For eksempel kan et skilt ved Nordkapp fortelle om byens sjøfartshistorie, mens et annet ved Amfi kan fremheve gamle handelstradisjoner.

En annen spennende idé er å inkludere kunst i form av skiltmosaikker som visualiserer historiske hendelser eller lokale sagn. Dette vil ikke bare dekorere bybildet, men også fungere som en kreativ inngangsport til Farsunds kulturarv.

Det kan også arrangere en skattejakt-løype som binder sammen historiske steder, hvor deltakerne samler ledetråder og lærer om Farsunds rike fortid underveis. En post kan for eksempel handle om Kapertiden, hvor Farsund var kjent som et tilfluktssted for kaperfartøyer, mens en annen kan ta for seg Husan, med historier om de gamle bygningene og deres betydning i byens utvikling.

Gjennom disse tiltakene kan man ikke bare gjøre Farsunds historie mer tilgjengelig, men også øke sentrums attraktivitet og styrke lokal tilhørighet.



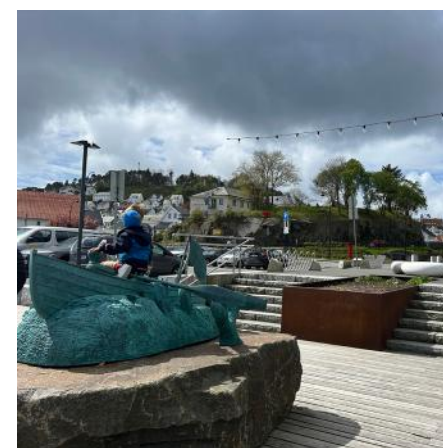
EKSEMPEL PÅ LEKE- TRENINGSPARAT



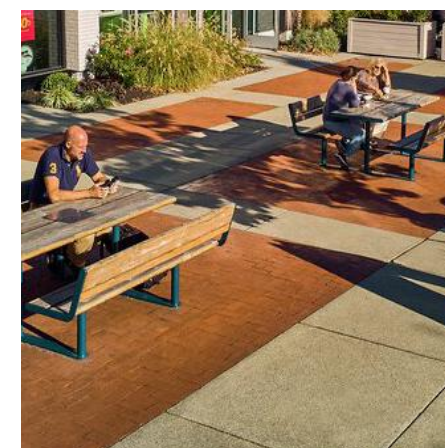
HISTORISK FORMIDLING I MOSAIKK



QR-KODE FOR INFO OM FARSUND



FREMHEV ELEMENTER I FARSUND



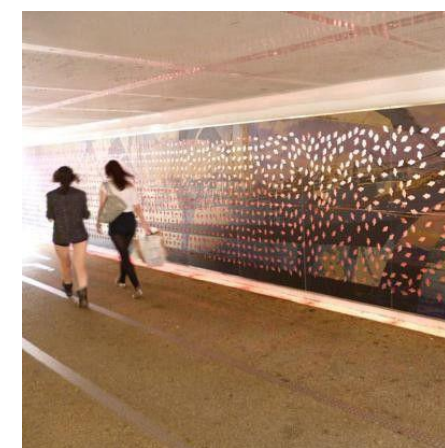
B3 - BENKEBORD FOR OPPHOLD



NYTT BYROM BEPLANTES



MØNSTER INSPIRERT AV BØLGENS BEVEGELSE I UNDERGANGEN



KUNST MED LYS INTEGRERT PÅ VEGGEN I UNDERGANGEN



LYSKUNST SKAPER EN SUBTIL INVITASJON VED UNDERGANGEN PÅ BEGGE SIDER

OPPSUMMERING



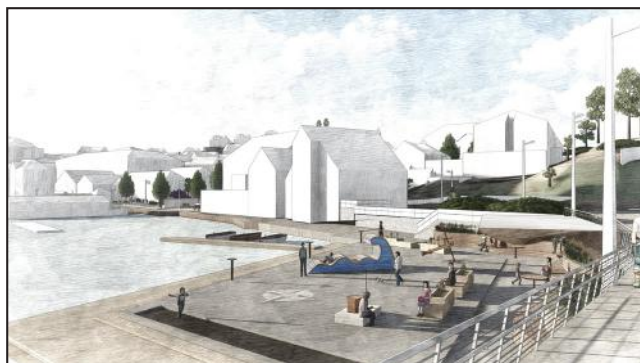
1. TORVET - ET FLEKSIBELT SAMLINGSTED

Et fleksibelt samlingssted for alle som innbyr til aktivitet og interaksjon uten å hindre Torvets fleksibilitet.



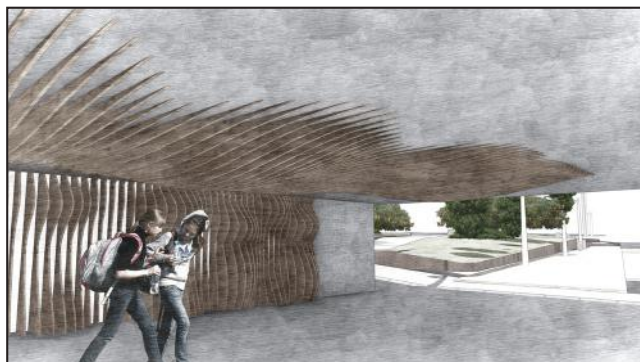
2. BYPARKEN - FOR DEN LEKNE SJEL

Byparken et samlingssted for den lekne sjel inspirert av Farsunds maritime historie.



3. FERN SUNDES Plass - EN Plass Å MØTES

En møteplass på tvers av generasjoner med soneinndeling.



KOPLINGER

Forsterke koplinger gjennom en historisk vandring og etablere en attraktiv forbindelse til Amfi.

KILDER

s.1/forside: illustrasjon av Farsund, Trollvegg

s. 5: Fotografier fra befaring, Trollvegg

s. 9: Diagrammer, Trollvegg

s. 10: Diagrammer, Trollvegg

s. 12: Diagrammer, Trollvegg

s. 13: Diagrammer, Trollvegg

s. 14: Illustrasjon, Trollvegg

s. 15: Fotografier fra befaring, Trollvegg

s. 16: Illustrasjon, Trollvegg

s. 17: Illustrasjon, Trollvegg

s. 18: Fotografier fra befaring og illustrasjon, Trollvegg

s. 19:

- Vannlek, Trollvegg
- Sjakk, <https://bibliotek.karmoy.kommune.no/vi-tilbyr/>, 15.05.25
- Blader, <https://www.yoursaycharlessturt.com.au/memories-and-stories-henley-beach/>, 15.05.25
- Tekst, <https://rsmdesign.com/work/monet-avenue-rancho-cucamonga-ca>, 15.05.25
- Sittebenk, vestre.com, 15.05.25
- Spill, [vestre. Com](https://vestre.com), 15.05.25
- Bølger, <https://gatorgirl-outoftheswamp.com/2023/05/27/lisbon-portugal-day-2-exploring-the-centuries-of-history-in-lisbon-on-foot-part-1/>, 15.05.25
- Sittemøbel, <https://parametrichouse.com/articulated-timber-ground/>, 15.05.25
- Lyskunst, <https://issuu.com/arkdesc/docs/arkdes-thinktank-rapport-2021-68s/s/12559042>, 15.05.25

s. 20: Illustrasjon, Trollvegg

s. 21:

- Utekino, <https://nla.london/projects/watford-parade>, 15.05.25
- Yoga, <https://sk.pinterest.com/pin/346214290119492315/>, 15.05.25
- Flytende scene, <https://wsdg.com/projects-items/imfluss-floating-stage/>, 15.05.25

s. 21

Illustrasjon, Trollvegg

s. 22

- Paviljong: Kilde: Melbourne architects design temporary dining pavilions for NGV garden | ArchitectureAu, 31.03.2025
- Farmers marked: Kilde: Farmers Market- Lincoln Square Ravenswood Chamber of Commerce, IL, 31.03.2025
- Leker som lyser: Kilde: <https://glowfurniturefactory.com/es>, 31.03.2025

KILDER

- Kunst i gate: <https://ru.pinterest.com/pin/488218415875040711/>, 15.05.25
- s. 23:
- Isskulptur: <https://fi.pinterest.com/emaaskola4428/>, 15.05.25
 - Julemarked: <https://dk.pinterest.com/pin/329044316528521701/>
 - Isbanen: Kilde: <https://moool.com/>, 31.03.2025, 15.05.25
- s. 24: Fotografier fra befaring, Trollvegg
- s. 25: Illustrasjon, Trollvegg
- s. 26: Illustrasjon, Trollvegg
- s. 27: Fotografier fra befaring og illustrasjon, Trollvegg
- s. 28:
- Trampolin, <https://www.masuplanning.com/project/activity-landscape-kastrup-2/>, 15.05.25
 - Lekeplass,, <https://monstrum.dk/en/playground/gorky-park-playground>, 15.05.25
 - Benk, vestre.com, 15.05.25
 - illustrasjon, Trollvegg
- s. 29: Illustrasjon, Trollvegg
- s. 30: Fotografier fra befaring, Trollvegg
- s. 31:
- Illustrasjon, Trollvegg
 - Gapahuk: <https://www.k-rauta.fi/tuote/kotalaavu-27x34m-ilman-tulisijaa/6430053281011> 13.05.25
 - Huske 2 personer: <https://www.primariatulcea.ro/wp-content/uploads/2023/05/PARTE-DESENATA-5.pdf>, 15.05.25
 - Ovevann/ barn løper: <https://hanwood.com.au/> 13.05.25
 - Kvinne/benk: <https://www.pintsizebeauty.com/2024/07/5-gardens-to-see-roses-in-june.html> 13.05.25
- s. 32:
- Trappa oppe: <https://www.arch2o.com/architecture-design-disabled/> 13.05.25
 - Trapp til venstre: <https://www.condoroyalty.com/islington-terrace> 13.05.25
 - Trapp til høyre: <https://housing.com/news/ramp-design-ideas-for-you-to-consider/> 13.05.25
- S 33:
- Lekeplass venstre/opp: <https://monstrum.dk/en/projects> 31.03.2025
 - Røde leker: Kilde: <https://bogl.no/koge-kyst/>, 31.03.2025
 - Lekeplass nedre; Kilde: <https://monstrum.dk/en/playground/gorky-park-playground>, 31.03.2025
- s. 34: Illustrasjon, Trollvegg
- s. 35: Fotografier fra befaring, Trollvegg

KILDER

s. 36: Illustrasjon, Trollvegg

s. 37: Illustrasjon, Trollvegg

s. 38: Illustrasjon, Trollvegg

s. 39: Illustrasjon, Trollvegg

s. 40:

- Illustrasjon, Trollvegg
- Lading, <https://vestre.com/no/produkter/tilbehor-2/tilbehor-usb-ladestasjon> 13.05.25
- Lysbenk: https://www.instagram.com/sihirli_peyzaj/p/DHxU8g4txDO/ 13.05.25
- benk: <https://www.externalworksindex.co.uk/entry/156711/Furnitubes/Wavy-rooftop-seating-for-members-club-Covent-Garden-London/> 13.05.25
- Nett; <https://www.recreoviral.com/lugares/asientos-publicos-creativos-mundo/> 13.05.25
- Trampolin; <https://cado.dk/produkter/trampolin-orta-i-150x500-til-koerestolsbruger/>, 15.05.25
- Bølge, uniqa.no
- Lysdesign: 540-hyvaksyttavaksi-2021-12-14-rakennustapaohje-fi.pdf
- Blomsterkasse: vestre.com, 15.05.25
- Sup: Floating rafts: <https://604now.com/vancouver-water-adventures-light-the-night/> 13.05.25

s. 41: Illustrasjon, Trollvegg

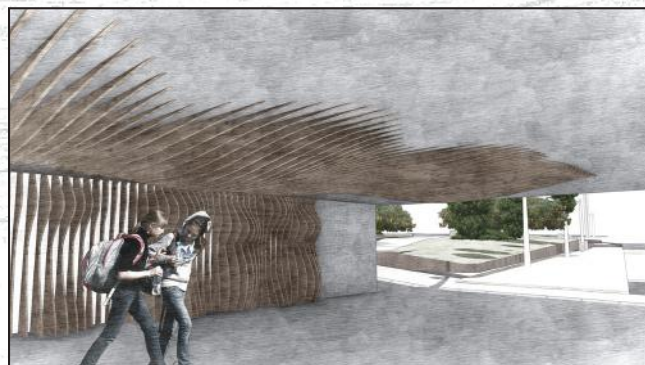
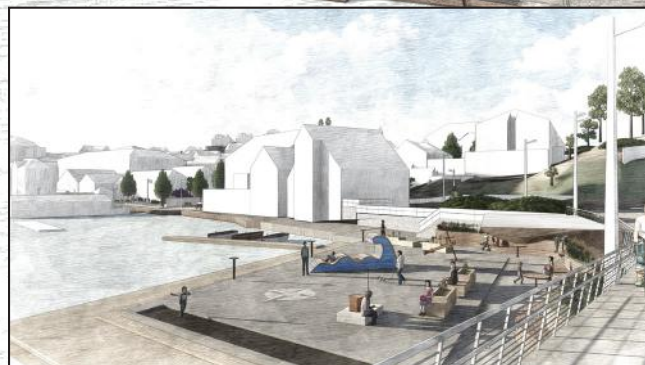
s. 42: Illustrasjon, Trollvegg

s. 43:

- Lekeelement, <https://www.toronto.ca/legdocs/mmis/2024/ph/bgrd/backgroundfile-244484.pdf>, 15.05.25
- Fotografier fra befaring, Trollvegg
- Fotografier fra befaring, Trollvegg
- Fotografier fra befaring, Trollvegg
- Benk, vestre.com, 15.05.25
- Grønn, https://www.aigei.com/3d/map/li_ba/, 15.05.25
- Bølge: <https://frontporchne.com/sculpture-installed-underpass-sandhills-prairie-park/>, 15.05.25
- Undergang: https://www.urbanrealm.com/news/3087/Greenock_underpass_given_a_fresh_lease_of_life.html, 15.05.25
- Lysdesign: <https://issuu.com/arkdesc/docs/arkdes-thinktank-rapport-2021-68s/s/12559042>, 15.05.25

s. 44: Illustrasjon, Trollvegg

s. 46: Illustrasjon, Trollvegg



TROLVEGG